муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 83»

Согласовано: Методический совет от «27» августа 2021 г. Протокол № 3

Утверждаю:

тельно-Циректор средней школы № 83 Глазков О.В. Миросова

«30» августа 2021 г./ Гринята на заседании Педагогического овета № 12

«30» жуста 2021 г.

Социально-педагогическая направленность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

по профессиональной ориентации «Мир профессий»

Возраст учащихся: 7-11 лет Срок реализации: 4 года

> Автор-составитель: Ковзель Наталия Владимировна, учитель музыки

ОГЛАВЛЕНИЕ

- 1. Пояснительная записка
- 2. Учебно-тематический план
- 3. Содержание программы
- 4. Обеспечение программы
- 5. Мониторинг образовательных результатов

Список информационных источников

Приложения

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность программы

Проблема выбора профессии стоит перед подрастающим поколением всегда, а сейчас она становится особо актуальной в связи с изменениями, происходящими в нашем обществе.

В жизни каждого человека профессиональная деятельность занимает важное место. С первых шагов ребенка родители задумываются о его будущем, внимательно следят за интересами и склонностями своего ребенка, стараясь предопределить его профессиональную судьбу.

Представления о профессиях у ребенка младшего школьного возраста ограничены его пока небогатым жизненным опытом – работа мамы и папы, родственников, но об этих так или иначе знакомых профессиях дети знают, как правило, мало и весьма поверхностно.

Профориентация в начальной школе направлена на расширение знаний о мире профессий и формирование интереса к познанию и миру труда, через организацию разнообразной досуговой, исследовательской и трудовой деятельности; расширение первоначальных представлений о роли труда в жизни людей, о мире профессий и предоставление возможности обучающимся «примерить на себя различные профессии» в игровой ситуации; развитие мотивации к учебе и труду через систему активных методов познавательной и профориентационной игры; выявление общих тенденций в развитии способностей ребенка в совместной деятельности с родителями и педагогами; развитие творческих способностей детей процессе знакомства профессиями. Программа создана с учетом возрастных особенностей учащихся и направлена в большей степени на развитие представлений школьников о своих личностных, психологических особенностях.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир профессий» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-Ф3 от 29.12.2012 года;
- Концепция развития дополнительного образования детей, утв. распоряжением Правительства РФ от 4.09.2014года № 1726-р;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14"Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей" (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. N 41);
- Санитарно-эпидемиологическими правилами СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

 Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р).

Вид программы. Модифицированная, на основе программы «Мир профессий», авторы Прилипская Е.В., Сухаревская Е.Ю.

Цель программы: развитие познавательных способностей обучающихся на основе создания максимально разнообразных впечатлений о мире профессий.

Задачи программы:

- активизировать внутренние психологические ресурсы обучающихся для познакомить обучающихся с основными видами и требованиями к профессиям, основными орудиями труда;
- сформировать у младших школьников представление о многообразии профессий в современном мире;
- расширять кругозор и осведомлённость обучающихся об основном содержании профессий;
- формировать познавательные интересы и потребности, учебную мотивацию;
- развивать в детях наблюдательность, самостоятельность и инициативу;
- воспитывать уважительное и доброе отношение к людям разных профессий;
- воспитывать у детей культуру труда и этику общения;
- обучить школьников через профессиональные пробы практическим навыкам по самообслуживанию в условиях дома, школы

Категория учащихся: ориентирована на обучающихся 7-11 лет **Направленность программы:** социально-гуманитарная

Режим организации занятий: занятия проводятся один раз в неделю. Продолжительность 40 минут. Программа рассчитана на 9 часов.

Особенности комплектования групп: наполняемость групп 7 - 35 человек.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные

- оперировать основными понятиями и категориями;
- рассказывать о профессии и обосновывать ее значение в жизни общества;
- переносить теоретические сведения о сферах человеческой деятельности на некоторые конкретные жизненные ситуации;

Личностные

- широкая мотивационная основа, включающая социальные, учебно познавательные и внешние мотивы;
- устойчивый познавательный интерес к видам прикладного творчества, новым способам исследования, новым способам самовыражения;
- адекватное понимание причин успешности/ не успешности творческой деятельности.

Метапредметные

- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- слушать и понимать речь других.

Аттестация учащихся

Результаты образовательной деятельности учащихся отслеживаются путём организации следующих форм деятельности: викторины, творческие конкурсы, ролевые игры, школьная научно-практическая конференция. Учет знаний и умений для контроля и оценки результатов освоения программы происходит путем архивирования творческих работ обучающихся, накопления материалов по типу «портфолио».

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 год обучения

№	Название разделов и тем	Количество часов			
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в мир профессий	1	1	-	
2	Профессии в школе	1	1	-	
3	Знакомство с различными профессиями	4	2	2	
4	Проект «Азбука профессий»	2	1	1	
Ит	ого:	8 5 3		3	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

ТЕМА 1. Введение в мир профессий.

Теория. Зачем человек трудится? Какие профессии ты знаешь? Кем я хочу стать?

ТЕМА 2. Профессии в школе.

Теория. Профессия – учитель. Профессия – библиотекарь.

Практика. Викторина - экскурсия «Профессии нашей школы». Загадки,пословицы и поговорки.

ТЕМА 3. Знакомство с различными профессиями.

Теория. Профессия – продавец. Профессия – парикмахер. Профессия – повар. Профессия – врач.

Практика. Ролевая игра «Мы идем в магазин», рисунок «Профессия повар», ролевая игра "Больница", мастер класс «Русская коса».

ТЕМА 4. Проект «Азбука профессий».

Теория. Организационное занятие. Предъявление заданий группам. **Практика**. Представление мини-проектов на буквы А-Я. Оформление результатов проекта.

Раздел	Приёмы и методы организации образовательного процесса (врамках занятия)	Дидактический материал	Форма аттестации контроля
ТЕМА 1. Введение в мир профессий. Зачем человек трудится? Какие профессии ты знаешь? Кем я хочу стать?	Частично - поисковый (беседа), репродуктивный; наблюдение, демонстрация; практическая работа. Технологии: Коллективного взаимообучения, развивающего обучения.	Дидактические материалы, раздаточный материал, фото- и видеоматериалы	опрос
ТЕМА 2. Профессии в школе. Профессия — учитель. Профессия — библиотекарь.	Частично - поисковый (беседа), репродуктивный; наблюдение, демонстрация; практическая работа, инструктаж. Технологии: коллективного взаимообучения, развивающего обучения.	Дидактические материалы, раздаточный материал, фото- и видеоматериалы	
ТЕМА 3. Знакомство с различными профессиями. Профессия — продавец. Профессия — парикмахер. Профессия — повар. Профессия — врач.	Беседа с демонстрацией наглядного материала; объяснительно — иллюстративный метод, практическая работа, творческие задания. Технологии: группового обучения, индивидуализации обучения, развивающего обучения.	Наглядные материалы, раздаточный материал.	Сюжетно-ролевые игры
ТЕМА 4. Проект «Азбука профессий». Организационное занятие. Предъявление	Беседа с демонстрацией материалов, рассказ, практическая работа, наблюдение, работа с наглядным	Наглядные материалы, раздаточный материал.	Создание книги «Азбука профессий»

заданий группам.	материалом;	
Представление	творческие задания.	
мини-проектов на	Технологии:	
буквы А- Я.	группового обучения,	
Оформление	коллективного	
результатов проекта.	взаимообучения,	
	развивающего	
	обучения.	

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

2 год обучения

No	Название разделов и тем	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Знакомство с творческими профессиями.	1	-	1
2	Кто такой - дизайнер.	1	0,5	0,5
3	Кто украшает книжку.	1	0,5	0,5
4	Как стать писателем. Проба	1	1	-
	пера.			
5	Профессия - режиссёр	1	1	-
6	Я хочу танцевать. Как стать	1	1	-
	танцором.			
7	Кто пишет статьи в газету.	1	0,5	0,5
8	Фотография другу.	1	0,5	0,5
9	Итоговое	1	-	1
	повторение. Творческое эссе			
	по теме: «Кем и каким я			
	хочу стать».			
Ит	oro:	9	5	4

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

ТЕМА 1. Знакомство с творческими профессиями.

Теория. Беседа «Какие профессии относятся к творческим?».

ТЕМА 2. Кто такой дизайнер?

Теория. Описание профессии дизайнера и его деятельности. Знакомство с понятиями: эскиз, образ, модель, узоры и др.

Практика. Мини-проект «Я хочу стать дизайнером».

ТЕМА 3.Кто украшает книжку.

Теория. Описание профессии иллюстратора. Виды деятельности: иллюстрирование печатных изданий, книг, сборников; разработка дизайна книги, брошюры. Беседа «Каким должен быть хороший иллюстратор?»

Практика. Создание иллюстрации к книжке.

ТЕМА 4. Как стать писателем.

Теория. Проба пера.Писатель. Литературные произведения: повести, рассказы, романы, новеллы, эссе. Структура произведения, его сюжет (происшествия и события), персонажей и их характеры.

ТЕМА 5. Профессия - режиссёр.

Теория. Профессия – режиссер. Близкие профессии: актёры, операторы, звукорежиссёр, художник-постановщик, постановщик движений и пр.

ТЕМА 6. Я хочу танцевать. Как стать танцором.

Теория. Знакомство с профессией – танцор. Введение понятий: движение, фигуры, композиции. Виды, стили и форма танца: балет, бальные танцы, латиноамериканские танцы, современные танцы идругие.

ТЕМА 7. Кто пишет статьи в газету.

Теория. Знакомство с профессией – журналист. Похожие профессии: диктор, корреспондент, литературный критик, пресс-секретарь, редактор, репортер, советник. Введение понятий: поиск информации, анализ фактов, составление текста, переработка материала. Соблюдение правил морали, этических и эстетических норм.

Практика. Сюжетно-ролевая игра «Интервью».

ТЕМА 8. Фотография другу.

Теория. Беседа «Как стать фотографом?».

Практика. Игра «Весёлый фотограф», Мини-проект «Снимок другу».

ТЕМА 9. Теория. Итоговое повторение.

Практика. Творческое эссе по теме: «Кем и каким я хочу стать».

Раздел	Приёмы и методы организации образовательного процесса (в рамках занятия)	Дидактический материал	Форма аттестации/ контроля
ТЕМА 1. Знакомствос творческими профессиями. Какие профессии относятся к творческим.	Частично - поисковый (беседа), репродуктивный; наблюдение, демонстрация; практическая работа. Технологии: коллективного взаимообучения, развивающего обучения.	Дидактические материалы, раздаточный материал, фото- и видеоматериалы	опрос
ТЕМА 2. Кто такой - дизайнер. Описание профессии дизайнера и его деятельности.	Частично - поисковый (беседа), репродуктивный; наблюдение, демонстрация; практическая работа, инструктаж.	Дидактические материалы, раздаточный материал, фото- и видеоматериалы	проект

Знакомство с	Технологии:		
понятиями: эскиз,	коллективного		
образ, модель,	взаимообучения,		
узоры и др. Мини-	развивающего		
узоры и др. мини- проект «Я хочу	развивающего обучения.		
проект «л хочу стать дизайнером».	обучения.		
ТЕМА 3.Кто	Беседа с	Наглядные	Сюжетно- ролевые
украшает книжку.	демонстрацией	материалы,	игры, рисунки
Описание	наглядного материала;	раздаточный	піры, рисунки
профессии	объяснительно –	материал.	
иллюстратора. Виды	иллюстративный	материал.	
деятельности:	метод, практическая		
иллюстрирование	работа, творческие		
печатных изданий,	задания.		
книг, сборников;	Технологии:		
разработка дизайна	группового обучения,		
книги, брошюры.	индивидуализации		
Беседа «Каким	обучения,		
должен быть	развивающего		
хороший	обучения.		
иллюстратор?»	обучения.		
ТЕМА 4. Как стать	Беседа с	Наглядные	
писателем. Проба	демонстрацией	материалы,	
пера. Писатель.	материалов, рассказ,	раздаточный	
Литературные	практическая работа,	материал.	
произведения:	наблюдение, работа с	материал.	
повести, рассказы,	наслядным		
романы, новеллы,	материалом;		
эссе. Структура	творческие задания.		
произведения, его	Технологии:		
сюжет	группового обучения,		
(происшествия и	коллективного		
события),	взаимообучения,		
персонажей и их	развивающего		
характеры.	обучения		
TEMA 5.	Беседа с	Наглядные	
Профессия	демонстрацией	материалы,	
- режиссёр.	материалов, рассказ,	раздаточный	
Профессия	практическая работа,	материал.	
– режиссер. Близкие	наблюдение, работа с		
профессии: актёры,	наглядным		
операторы,	материалом;		
звукорежиссёр,	творческие задания.		
художник-	Технологии:		
постановщик,	группового обучения,		
постановщик	коллективного		
движений и пр.	взаимообучения,		
	развивающего		
	обучения		
ТЕМА 6. Я хочу	Беседа с	Дидактические	
танцевать. Как	демонстрацией	материалы,	
стать танцором.	материалов, рассказ,	раздаточный	
ciaib iangopom.	marephanob, pacekas,	Газдато шин	

	T	1	
Знакомство с	практическая работа,	материал, фото- и	
профессией –	наблюдение, работа с	видеоматериалы	
танцор. Введение	наглядным		
понятий: движение,	материалом;		
фигуры,	творческие задания.		
композиции. Виды,	Технологии:		
стили и форма	группового обучения,		
танца: балет,	коллективного		
бальные танцы,	взаимообучения,		
латиноамериканские	развивающего		
танцы, современные	обучения		
танцы и другие.			
ТЕМА 7. Кто	Беседа с	Дидактические	
пишет статьи в	демонстрацией	материалы,	
газету?	материалов, рассказ,	раздаточный	
Знакомство с	практическая работа,	материал, фото- и	
профессией –	наблюдение, работа с	видеоматериалы	
журналист.	наглядным	211400Marephania	
Похожие	материалом;		
профессии: диктор,	творческие задания.		
корреспондент,	Технологии:		
литературный	группового обучения,		
критик, пресс-	коллективного		
секретарь, редактор,	взаимообучения,		
репортер, советник.	развивающего		
Введение понятий:	обучения		
поиск информации,	Обучения		
анализ фактов,			
составление текста,			
,			
переработка			
материала.			
Соблюдение правил			
морали, этических и			
эстетических норм.	Гасана	Порядяния	THE COLUMN
TEMA 8.	Беседа с	Наглядные	проект
Фотография другу.	демонстрацией	материалы,	
« Как стать	материалов, рассказ,	раздаточный	
фотографом», Игра	практическая работа,	материал.	
«Весёлый	наблюдение, работа с		
фотограф», Мини-	наглядным		
проект	материалом;		
«Снимок другу».	творческие задания.		
	Технологии:		
	группового обучения,		
	коллективного		
	взаимообучения,		
	развивающего		
TERMA O II	обучения	11	
ТЕМА 9. Итоговое	Беседа с	Наглядные	эссе
повторение.	демонстрацией	материалы,	
Творческое эссе по	материалов, рассказ,	раздаточный	
теме:	практическая работа,	материал.	

«Кем и каким я	наблюдение,
хочу стать».	творческие задания.
	Технологии:
	группового обучения,
	коллективного
	взаимообучения,
	развивающего
	обучения

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

3 год обучения

№	Название разделов и тем	Количество часов		сов
		Всего	Теория	Практика
1	Что такое профессия.	1	0,5	0,5
	Игровая программа.			
2	У кого мастерок, у кого молоток. Обзор рабочих профессий. Беседа с элементами игры.	1	0,5	0,5
3	Истоки трудолюбия.	2	1	1
4	Калейдоскоп профессий.	2	1	1
5	Моя профессия.	3	1	2
Ит	ого:	9	4	5

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

ТЕМА 1. Что такое профессия. Игровая программа.

Теория. Роль труда в жизни человека. Стихотворения о профессиях.

Практика. Загадка про предметы, которые используют люди разных профессий. Угадать профессии по первой букве. По пословице угадать профессию.

TEMA 2. У кого мастерок, у кого молоток. Обзор рабочих профессий. Беседа с элементами игры.

Теория. История происхождения орудия труда. Знакомство с понятием «инструмента».

Практика. Дидактическая игра: «Назови инструмент», Дидактическая игра: подбери нужный инструмент к профессии.

ТЕМА 3. Истоки трудолюбия.

Теория. Игра-конкурс: «Кто больше назовет профессий».

Практика. Дидактическая игра: «Расскажи о профессии». Игра со словами: «Что будет, если….».

ТЕМА 4. Калейдоскоп профессий.

Теория. Конкурс «Профсловарь». Вопросы о профессии. Загадки о профессиях.

Практика. Письмо другу (друг просит дать совет по выбору профессии). Игра «Эрудит».

ТЕМА 5. Моя профессия.

Теория. Сбор материала. Подготовка презентации.

Практика. Оформление результатов проекта. Защита проектов «Моя профессия».

Раздел	Приёмы и методы организации образовательного процесса (в рамках занятия)	Дидактический материал	Форма аттестации/ контроля
ТЕМА 1. Что такое профессия. Игровая программа. Роль труда в жизни человека. Стихотворения о профессиях. Загадки про предметы, которые используют люди разных профессий.	Частично - поисковый (беседа), репродуктивный; наблюдение, демонстрация; практическая работа. Технологии: коллективного взаимообучения, развивающего обучения.	Дидактические материалы, раздаточный материал, фото- и видеоматериалы	Дидактические игры
тема 2. У кого мастерок, у кого молоток. Обзор рабочих профессий. Беседа с элементами игры. История происхождения орудия труда. Знакомство с понятием «инструмента». Дидактическая игра: «Назови инструмент», Дидактическая игра: подбери нужный инструмент к профессии.	Частично - поисковый (беседа), репродуктивный; наблюдение, демонстрация; практическая работа, инструктаж. Технологии: коллективного взаимообучения, развивающего обучения.	Дидактические материалы, раздаточный материал, фото- и видеоматериалы	
ТЕМА 3. Истоки трудолюбия. Игра-конкурс: «Кто больше назовет профессий». Дидактическая игра: «Расскажи о профессии». Игра со словами: «Что будет, если».	Беседа с демонстрацией наглядного материала; объяснительно — иллюстративный метод, практическая работа, творческие задания. Технологии: группового обучения, индивидуализации обучения, развивающего обучения.	Наглядные материалы, раздаточный материал.	Сюжетно-ролевые игры
ТЕМА 4. Калейдоскоп профессий. Конкурс «Профсловарь».	Беседа с демонстрацией материалов, рассказ,	Наглядные материалы, раздаточный	Создание книги «Азбука профессий»

Вопросы о профессии.	практическая работа,	материал.	
Загадки о профессиях.	наблюдение, работа с		
Письмо другу (друг просит	наглядным		
дать совет по выбору	материалом;		
профессии). Игра	творческие задания.		
«Эрудит».	Технологии:		
	группового обучения,		
	коллективного		
	взаимообучения,		
	развивающего		
	обучения		
ТЕМА 5. Моя профессия.	Беседа с		Проект «Моя
Сбор материала.	демонстрацией		профессия»
Подготовка презентации.	материалов, рассказ,		
Оформление результатов	практическая работа,		
проекта. Защита проектов	творческие задания.		
«Моя профессия».	Технологии:		
	группового обучения,		
	коллективного		
	взаимообучения,		
	развивающего		
	обучения		

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

4 год обучения

№	Название разделов и тем	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Любимое дело - мое счастливое	1	0,5	0,5
	будущее.			
2	Классификация профессий.	3	1,5	1,5
3	Диагностика учащихся.	1	-	1
4	Праздник в городе мастеров.	1	1	1
5	НПК «Из прошлого в будущее».	3	2	1
Ито	00:	9	5	4

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

ТЕМА 1. Любимое дело - мое счастливое будущее.

Теория. Роль труда в жизни человека.

Практика. Психологическая игра в круге. Инсценировка стихотворения С. Михалкова «Дело было вечером».

ТЕМА 2. Классификация профессий.

Теория. Гностический, изыскательный, преобразующий типы профессий.

Практика. Проектная деятельность.

ТЕМА 3. Диагностика учащихся.

Практика. Анкетирование учащихся по методике Климова.

ТЕМА 4. Праздник в городе мастеров.

Теория. Подготовка к КВН.

Практика. Конкурс: «Самый трудолюбивый», конкурс: «Видеоклип», конкурс: «Проворные мотальщики», конкурс: «Частушечный», конкурс: «Капитанов». Домашнее задание- сценки о профессиях.

ТЕМА 5. НПК «Из прошлого в будущее».

Теория. Сбор материала. Подготовка презентации.

Практика. Оформление результатов проекта. Защита проектов «Из прошлого в будущее».

Раздел	Приёмы и методы	Дидактический	Форма
	организации	материал	аттестации/
	образовательного		контроля
	процесса (в рамках		
	занятия)		
ТЕМА 1. Любимое дело	Частично - поисковый	Дидактические	Дидактические
- мое счастливое	(беседа),	материалы,	игры
будущее.	репродуктивный;	раздаточный	
Роль труда в жизни	наблюдение,	материал, фото- и	
человека.	демонстрация;	видеоматериалы	
Психологическая игра в	практическая работа.		
круге. Инсценировка	Технологии:		
стихотворения С.	коллективного		
Михалкова «Дело было	взаимообучения,		
вечером».	развивающего		
	обучения.		
TEMA 2.	Частично - поисковый	Дидактические	проект
Классификация	(беседа),	материалы,	
профессий.	репродуктивный;	раздаточный	
Гностический,	наблюдение,	материал, фото- и	
изыскательный,	демонстрация;	видеоматериалы	
преобразующий типы	практическая работа,		
профессий.	инструктаж.		
Проектная деятельность.	Технологии:		
	коллективного		
	взаимообучения,		
	развивающего		
	обучения.		
ТЕМА 3. Диагностика	Беседа с демонстрацией	Наглядные	анкетирование
учащихся.	наглядного материала;	материалы,	
Анкетирование	объяснительно –	раздаточный	
учащихся по методике	иллюстративный метод,	материал.	
Климова.	практическая работа,		
	творческие задания.		
	Технологии:		

	группового обучения,		
	индивидуализации		
0	обучения,		
p	развивающего		
0	обучения.		
ТЕМА 4. Праздник в	Беседа с демонстрацией	ионстрацией Наглядные	
городе мастеров.	материалов, рассказ,	ассказ, материалы,	
Теория. Подготовка к	практическая работа,	раздаточный	
КВН.	наблюдение, работа с	материал.	
Конкурс: «Самый н	наглядным материалом;		
трудолюбивый», т	гворческие задания.		
конкурс: «Видеоклип», Т	Технологии:		
конкурс: «Проворные г	группового обучения,		
мотальщики», конкурс: к	коллективного		
«Частушечный», в	взаимообучения,		
конкурс: «Капитанов». р	развивающего		
Домашнее задание-	обучения		
сценки о профессиях.			
ТЕМА 5. НПК «Из	Беседа с демонстрацией		Проект «Из
прошлого в будущее». М	материалов, рассказ, прошло		прошлого в
Сбор материала.	практическая работа,		будущее»
Подготовка т	гворческие задания.		
презентации.	Технологии:		
Оформление результатов Г	группового обучения,		
проекта. Защита к	коллективного		
проектов «Из прошлого в	взаимообучения,		
в будущее».	развивающего		
o	обучения		

Формы взаимодействия с обучающимися школы с целью профориентации:

анкетирование и тестирование, консультации для школьников и их родителей, профориентационные опросники (с психологом), профориентационные игры.

Мероприятия, ориентированные на профориентацию школьников:

экскурсии на предприятия и в организации с целью ознакомления, профессиональные пробы на базе учреждений дополнительного образования МСО г. Ярославля, расположение информационных материалов по профориентации на школьном сайте.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- Столы рабочие
- Стулья

- Доска
- Интерактивная доска
- Компьютер
- Дидактические материалы
- Наглядные пособия
- Видеоматериалы
- Фотографии
- Макеты
- Инфографика
- Таблицы

СПИСОК ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ

ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

- 1. Барсева Л.Б. Обучение сюжетно- ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития / Л.Б. Барсева Санкт- Петербург. Издательство «СОЮЗ», 2001 412с.
- 2. Багрова О.В. Введение в мир профессий. / О.В. Багрова. / Волгоград. Издательство «Учитель», 2009 159с.
- 3. Козлова М.А. Классные часы 1- 4 кл. /М.А. Козлова-М: Изд. «Экзамен», 2009. 317с.
- 4. Катаева А.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонением в развитии / А.А. Катаева М.: ВЛАДОС, 2001 220с.
- 5. Стребеляева В.А. Формирование мышления у детей с отклонением в развитии. / В.А. Стребеляева—М.: Издательство ВЛАДОС, 2001 -180с.
- 6. Сасова И.А. Экономика 2 кл. [текст], тетрадь творческих заданий. / И.А. Сасова, В.Н. Земасенская. М.: Вита-Пресс, 2007, 2008
- 7. Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они. /Т. А. Шорыгина М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007 -96c.

ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

- 1. Маршак С.Я. Сказки, песни, загадки. / С.Я. Маршак М.: Издательство «Детская литература», 1987 192с.
- 2. Михалков С. Дядя Степа и другие. / С. Михалков М.: Издательство «Детская литература», 1989 -310с.
- 3. Носов Н. Приключение незнайки и его друзей. / Н. Носов М.: Издательство «Детская литература», 1987 160с.
- 4. Родари Д. Чем пахнут ремесла? / Д. Родари М.: Издательство «Детская литература», 1989 15с.
- 5. Успенский Э. Седьмая профессия Маши Филиппенко / Э. Успенский «Стрекоза», 2000 79с.
- 6. Френкель П.Л. Я расту. / П.Л. Френкель М.: Издательство « Детская литература», 1986-56c.
- 7. Чуковский К. Доктор Айболит. / К. Чуковский М.: Издательство «Детская литература», 1989с.

МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Образовательная задача	Критерий	Показатель	Метод